

Český lev zve před Rudolfinum na výstavu portrétních fotografií Nguyen Phuong Thao

Slavnostní udílení cen Český lev, které se uskuteční 8. března v přímém přenosu České televize, od dnešního dne předznamenává výstava unikátní série fotografií kmenové fotografky časopisu Reflex Nguyen Phuong Thao na Palachově náměstí před Rudolfinem. Velkoformátové portréty zachycují loňské laureáty cen bezprostředně po obdržení lví sošky a připomínají nezapomenutelné okamžiky překvapení i radosti. Fotografie vznikaly v improvizovaném ateliéru v zákulisí Rudolfiny doslova během několika málo minut. *„Focení portrétů je časově náročné, vyžaduje nejen dlouhou technickou přípravu, ale čas si žádá především autorský tvůrčí proces. Udělat kvalitní portrétní fotografii v kratičkém limitu je proto značná nevýhoda, ovšem i obrovská výzva. Mít možnost zachytit autentické emoce pár minut po vyhlášení výsledků považuji za největší výhodu,“* vysvětluje Nguyen Phuong Thao, která se zhostila portrétních fotografií držitelů cen v minulém roce poprvé, a dodává: *„Profesní setkávání s českými filmovými umělci považuji za jednu z nejkrásnějších a nejdůležitějších součástí mé tvorby. Naplňuje mě a obohacuje. Vůbec jsem tedy neváhala přijmout nabídku od pořadatelů.“* Mezi portrétovanými najdeme například herečky Simonu Pekovou a Milenu Steinmasslovou, herce Tomáše Jeřábka nebo režisérky a scenáristky Alici Nellis a Agnieszku Holland, ale také držitele cen z celé řady filmových profesí, jejichž tváře zůstávají filmovému divákovi skryté.

V pořadí 32. výroční ceny Český lev budou předány v sobotu 8. března 2025 v přímém přenosu České televize, který na ČT1 začne ve 20.10 hod. Večer bude prostřednictvím předávajících tentokrát věnován filmovým profesionálům, kteří sice zůstávají v pozadí, ale bez nichž by žádný film nevznikl. Ceremoniálem bude provázet Karel "Kovy" Kovář. Kreativním supervizorem večera za ČFTA bude Matěj Chlupáček. Hudební doprovod bude v rukách DJe a producenta Jakuba Stracha, známého jako NobodyListen. Nejvíce šancí získat Českého lva mají s nejvyšším počtem nominací filmy *Vlny*, *Amerikánka*, *Mord a minisérie Metoda Markovič: Hojer*. O sošky Českého lva se v závěrečném hlasování utkalo celkem 29 titulů.

Fotografka **Nguyen Phuong Thao** (1972) se narodila ve Vietnamu v rodině novináře a ekonomky. V roce 1990 byla přijata na Fakultu sociálních věd Univerzity Karlovy. Během studií žurnalistky se zaměřila na fotografickou tvorbu. V letech 1995 až 2012 pracovala jako fotografka v MF Dnes, od roku 2012 působí v časopisu Reflex. Její doménou je portrétní fotografie. Fotografovala řadu významných českých a zahraničních osobností. Poslední dvě dekády pravidelně vystavuje. Za svou práci získala řadu ocenění, mimo jiné v soutěži Czech Press Photo. Nguyen Phuong Thao přemýšlí v obrazech. Se svým objektivem umí číst v lidských tvářích. Nachází v nich tajemství, pravdu o jejich nositeli i inspiraci.

Výstava fotografií vznikla ve spolupráci České filmové a televizní akademie a týdeníku Reflex.

Více informací na www.ceskylev.cz.

Český lev

Český lev je prestižní česká filmová cena udělovaná od roku 1993. Filmy jsou hodnoceny na základě hlasování členů České filmové a televizní akademie. Slavnostní ceremoniál vyhlášení výsledků se uskuteční v sobotu 8. března 2025 v pražském Rudolfinu a v přímém přenosu jej odvysílá Česká televize na ČT1 od 20.10 hod.

O České filmové a televizní akademii:

Česká filmová a televizní akademie byla založena v roce 1995, v roce 2013 prošla transformací na zapsaný spolek. Jejím hlavním cílem je podporovat a propagovat české kinematografické umění v České republice i v zahraničí a vytvářet podmínky pro rozvoj českého filmu. Uděluje nejprestižnější českou filmovou cenu – Českého lva a nominuje českého kandidáta na ceny Oscar americké Akademie filmového umění a věd. ČFTA má v současné době 407 členů.

PR a tiskový servis:

Silvie Marková, Smart Communication | markova@s-m-art.com | +420 604 748 699